

Утверждаю  
Директор ЧОУ «Венда» Велич О.Л.



## Основное общее образование

### Рабочая программа по литературе

6 класс

*Программа составлена на основе  
Федерального государственного образовательного  
стандарта Основного общего образования 2021 г.*

Москва

## Содержание предмета

### Античная литература

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

### Фольклор

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

### Древнерусская литература

«**Повесть временных лет**» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

### Литература второй половины XIX века

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

### Литература XX века

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш.

Окуджавы, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

#### **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

#### **Зарубежная литература**

**Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

### **Планируемые результаты освоения предмета**

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию;

характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболоа; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы

с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной

литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

Тематическое планирование предмета

102 часа:

на чтение, изучение и обсуждение 70 ч.

на развитие речи 8 ч

на уроки внеклассного чтения 7 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 15 ч

Частное общеобразовательное учреждение «Венда»

(раздел)	
Античная литература (2 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7070/start/307866/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7070/start/307866/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/</a>
Фольклор (7 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246322/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246322/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246323/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246324/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246324/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246325/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246325/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7028/start/314798/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7028/start/314798/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7028/start/314799/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7028/start/314799/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7028/start/314800/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7028/start/314800/</a>
Древнерусская литература (2 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266369/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266369/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266370/</a>
Литература первой половины XIX века (13 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246162/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246162/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246163/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246164/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246165/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7031/start/246165/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314830/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314830/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314831/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314831/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314832/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314833/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7040/start/314833/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7039/start/247314/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7039/start/247314/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292538/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292538/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292539/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292539/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292540/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292540/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292541/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292541/</a>
Литература второй половины XIX века (16 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7038/start/314894/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7038/start/314894/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247346/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247346/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247347/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247347/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247348/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247348/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247349/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247349/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247282/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247282/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247283/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247283/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247284/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247284/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247285/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247285/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247250/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247250/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247251/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247252/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247253/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247253/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307610/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307611/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307611/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307612/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307612/</a>
Литература XX века (17 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246962/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246962/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246963/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246963/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246964/</a>

	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246965/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245938/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245938/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245939/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245939/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245940/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245940/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/start/245941/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315149/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315149/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315150/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315150/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315151/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315152/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7068/start/315152/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307706/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307707/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307708/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307708/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307709/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7066/start/307709/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7065/start/245906/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7065/start/245906/</a>
Литература народов Российской Федерации (2 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/964/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2298/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2298/start/</a>
Зарубежная литература (11 ч)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305417/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305417/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305418/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305418/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305419/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305420/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/305420/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290853/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290853/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290854/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290854/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290855/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290856/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/start/299333/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/start/299333/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/start/299334/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/start/299334/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/start/299335/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/start/299335/</a>